



VIII FORO FEMINISTA RURAL Rocío Eslava Suárez
EL AMOR ROMÁNTICO Y OTROS AMORES
10, 11 de noviembre de 2017, Algatocín

Taller 1: Los vínculos amorosos. Facilitado por Paz Blanco

Taller didáctico vivencial dirigido a personas interesadas en saber un poco más sobre cómo y desde dónde establecen sus vínculos amorosos. Aprenderemos a reconocer los diferentes tipos de vínculos que establecemos con nosotras mismas y con las personas a las que amamos, qué cosas nos van bien y qué cosas no nos van bien en nuestras relaciones. Un taller para mejorar nuestras relaciones y buscar nuevas formas de vincularnos alejándonos del mandato de género.

Taller 2. Sexualidad y erotismo: nuestros cuerpos territorios de placer.
Facilitado por Elisa Cobos Ortega

El taller Sexualidad y Erotismo pretende generar un espacio de reflexión y toma de consciencia sobre nuestra manera de sentir y vivir nuestras sexualidades y cómo podemos recuperar nuestra erótica de una manera integral, positiva y placentera, dirigiendo la mirada a la influencia que el sistema patriarcal puede tener en nuestra manera de sentirnos y de vivirnos como mujeres sexuadas y deseantes. Abordaremos nuestras sexualidades y eróticas desde un enfoque feminista, poniendo nuestra atención en nuestros cuerpos como lugares sagrados, que sienten placer (y displacer), que conectan con emociones, que tienen memoria... para desde esta escucha sensorial y reflexiva poder reapropiarnos de nuestros cuerpos y de nuestro poder para vivir nuestras vidas conectadas al placer.

Taller 3. Despatriarcalizando el amor. Cómo construir una relación sana, igualitaria y de buen trato. Facilitado por Paola Ruíz-Huerta.

Ofrecemos un espacio de reflexión individual y colectiva para pensar sobre los conceptos de amor y de relación amorosa que esta cultura patriarcal y capitalista nos ofrece, basados en la dependencia y la violencia. Reflexionaremos sobre los roles que hombres y mujeres adoptamos en nuestras relaciones, generando relaciones de desigualdad y malos tratos. Trataremos, juntas, de crear un modelo alternativo basado en la igualdad y el buen trato. *Porque otras formas de querer son posibles.*

Taller 4. Taller de movimiento. Otros cuerpos, corporalidades/normatividades. Facilitado por Lula Amir.

La propuesta del taller es investigar desde el movimiento el devenir de nuestra corporalidad y al menos contemplar que la danza responde a algo sintomático, romántico y normativo. Durante el taller trabajaremos diferentes dinámicas de movimiento, experimentaciones sobre la confianza, la falta de prejuicio, la composición y la ocupación del espacio. Identificación de nuestra corporalidad y de la de quienes me rodean. Construcción de la intimidad. Todo el taller será práctico. Recomiendo ropa de deporte (chándal, mallas, tenis)